

## 《十月围城》金像军团出击 “二陈”戏称其为“六义士”

於4月13日在上海松江正式开拍的今年贺岁第一大戏《十月围城》，因豪华的“全影帝阵容”而备受瞩目，更锁定了12月18日的“钻石档期”。日前，影片监制陈可辛风趣地告诉记者：“因为这部片子裏都是影帝、影后，媒体都爱追他们，实际上，我们的幕後主创也是‘小金人（香港电影金像奖）班底’！”

记者数了一下，在本届香港电影金像奖的入围名单上，除了影帝大热甄子丹与任达华，《十月围城》的创作团队中，摄影指导黄岳泰、动作指导董玮、美术指导麦国强、服装指导吴襄璐等均有提名。六人“金像军团”，好似《十月围城》裏的“六大义士”，联手出击，在各个奖项上“守城”。

影片导演陈德森玩笑道：“4月19日金像奖颁奖，我们一定要放假啦，不然颁奖礼一缺缺六个人，陈嘉上（金像奖主席）还不找我算帐！不过他们都答应我，如果拿奖，都会感谢《十月围城》——给他们放假。”

### 摄影指导黄岳泰：衝击第8尊小金人

生於电影世家的黄岳泰，今年凭藉《画皮》第18次获得金像奖最佳摄影的提名，在此之前，已有7尊小金人入其麾下。黄岳泰是香港摄影界泰斗级人物，现任香港电影摄影协会会长，更是以摄影出身的导演刘伟强的师爷。

在《十月围城》之前，黄岳泰曾多次与陈可辛、陈德森导演合作，并凭藉《投名状》和《紫雨风暴》，分别获得第27届和第19届金像奖的最佳摄影。

對於本届金像奖结果，“金像专业户”如他的名字一般“泰然”：“得不得奖，只代表过去，而眼下的《十月围城》，才是我最关心的。”

### 服装指导吴襄璐：忙得顾不上金像奖

2003年，张国荣离世时，众好友为他挑选了《金枝玉叶》中的定妆照作为遗像，因为哥哥生前公开表示过，《金枝玉叶》中的造型是他最满意的电影造型。而这款造型，便出自香港资深服装指导吴襄璐之手。1987年至今，吴襄璐叁获金像奖，非常巧的是，叁次中有两次是与陈可辛合作（《甜蜜蜜》、《如果·爱》），一次是与陈德森合作（《紫雨风暴》）。在本届金像奖上，她凭藉《江山美人》再度入围。

正忙著为《十月围城》中众影帝定妆的吴襄璐，还顾不上金像奖，“现在恨不得有叁头六臂，人太多了！衣服多到7、8间房也塞不下！”

### 美术指导麦国强：在飞机上好好睡一觉

《十月围城》的美术指导麦国强是陈可辛和陈德森的老搭档，在《叶问》之前，曾四度入围金像奖，其中两次是与陈可辛合作、两次是与陈德森合作，并凭藉陈德森导演的《神偷谍影》首获该奖项。

在接受记者采访时他表示，身上的压力不比导演陈德森小。“从来没有做过这么大的景，4300万从我手裏花出去，这在以前，都够拍叁四部大片了。德森导演告诉我要1:1恢复1905年的香港中环，有十个足球场这么大，可辛导演又是那种连一条毛巾都不放过的人。过两天回香港参加金像奖，終於可以在飞机上好好睡一觉，太累了。”

武术指导董玮：让“影帝”速成高手

与袁和平、程小东、洪金宝、甄子丹并称为香港“五大金牌武指”的董玮，在《画皮》之前，曾经 10 获金像奖提名，有趣的是，叁次得奖（《神偷谍影》、《紫雨风暴》、《特务迷城》）的作品均出自导演陈德森之手，可谓“中奖率百分之百”。“按照这个规律，明年金像奖，就该《十月围城》啦！”董玮笑言。

据记者瞭解，在《十月围城》已公佈的演员阵容当中，除了甄子丹和谢霆锋以外，其他演员的功夫平平。但影片中有轮番“恶鬥”，高潮迭起，如何在短期内让众“影帝”速成功夫高手，成了董玮最大的难题。“不过我答应子丹，这次如果拿影帝了，《十月围城》裏就给他设计最厉害的功夫。”

甄子丹 PK 任达华：“围城”内战

《十月围城》裏的两大高手，甄子丹和任达华，此番分别凭藉《叶问》和《文雀》入围本届金像影帝，一场“内战”在所难免。

而从之前预热的各项评选来看，甄子丹“夺帝”呼声最高，而且他还有幸作为“香港电影百年大使”，在本届颁奖礼上，将有惊喜表演呈现。他会一直在《十月围城》开工到 19 日上午才飞赴香港，“一切随缘吧。”若甄子丹如愿摘得金像奖，《十月围城》的“全影帝阵容”将再添一位“新科状元”。

而作为金像奖的常客，任达华则开玩笑说：“不争啦，享受角色比拿奖更过瘾！”

照片及新闻稿请至公邮提取——

帐号：[Cinemapopular2009@gmail.com](mailto:Cinemapopular2009@gmail.com)

密码：wepictures

有任何需求，请洽——

人人电影·我们製作

陆垚 138 0120 2287

卢茜 138 1052 2437